

‘ஆஸ்டர் கார்டியன்ஸ் குளோபல் நர்சிங் அவார்ட் 2026’ : இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த அஜிமோல் பிரதீப் 2,50,000 அமெரிக்க டாலர் பரிசுத் தொகையை வென்றார்.

சென்னை 15, விருதை அவர் பெற்றுக்
செப்டம்பர் 2026: 214 கொண்டார்.

நாடுகள் மற்றும் கிராம நிர்வாக அமைச்சர் கே.ரளா மாநிலத்தின் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் சர் திரு. வி. டி. சதீசன் இந்த விருதை செவிலியர் அஜிமோல் பிரதீப்பிற்கு வழங்கினார். இந்நிகழ்வில் ஆஸ்டர் டிஎம் குவாலிட்டி கேர் லிமிடெட் நிறுவனத்தின் நிறுவனர் மற்றும் நிர்வாகத் தலைவர் டாக்டர் ஆசாத் மூப்பன், நிர்வாக இயக்குனர் அலிஷா மூப்பன், இயக்குனர் டி. ஜே. வில்சன் மற்றும் நிர்வாக இயக்குனர் மற்றும் குழும தலைமை நிர்வாக அதிகாரி (குருப் சிஇஓ) வருண் கண்ணா ஆகியோர் உடனிருந்தனர்.

2021-ல் தொடங்கப்பட்டதிலிருந்து, 'ஆஸ்டர் கார்டியன்ஸ் குளோபல் நர்சிங் அவார்ட்' ஆனது, செவிலியர் பணியை மேம்படுத்தி அர்த்தமுள்ள மாற்றங்களை

உருவாக்கும் செவிலி கோடிட்டுக் காட்டு
யர்களைக் கொண் கிறது.

டாடுகம் ஒரு உலக இவ்விழாவில் உலக
ளாவிய தளமாக வளர்ந்
துள்ளது. இந்த ஆண்டு
214 நாடுகள் மற்றும்
பிராந்தியங்களிலிருந்து
பெறப்பட்ட 1,34,000
விண்ணப்பங்கள்,
பல்வேறு சுகாதாரச்
சமுதாயங்கள், சமூகங்கள்
மற்றும் துறைகளில்
பணியாற்றும் செவிலி
யர்களின் கதைகளை
வெளிச்சத்திற்குக்
கொண்டு வந்தன. இது
செவிலியர் பணியின்
உலகளாவிய முக்கியத்
துவத்தையும், உலகெங்
கிலும் உள்ள சுகாதார
அமைப்புகள் மற்றும்
சமூகங்களில் செவிலி
யர்கள் ஏற்படுத்தும்
தாக்கத்தின் பரந்த
தன்மையையும் அடிக்

**இந்தி தினத்தையொட்டி உள்துறை அமைச்சர்
அமித் ஷா விடுத்துள்ள வாழ்த்துச் செய்தி**

சென்னை 15, பாட்டு நெறிமுறை வளர்ச்சி முன்னேறும் பேசுபவராக இருந்த செப்டம்பர் 2026: களையும் முன்னோக்கி போதுதான், அது போதிலும், அவர் அன்பான நாட்டு எடுத்துச் செல்லவும் உண்மையாகவே அர்த்த இந்நியை ஆசாத் ஹிந்த மக்களே, உதவுகின்றன. இந்த முள்ளதாக அமையும். ஃபெளஜின் தகவல்

இந்தி தின நன்னா
ளில் உங்கள் அனைவ
ருக்கும் மனமார்த்த
வாழ்த்துகள்!

நமது நாடு, மொழிப்
பன்மையும் வளமான
பண்பாட்டு மரபும்
கொண்ட ஒரு தனித்
து வ ம ன பூ மி .
நம்மிடம் வெவ்வேறு

ஒரு பலனீனம் என்று
பலர் கூறுகிறார்கள்.
ஆனால் இத்தனை
மொழிகள் இருப்பதே
நமது மிகப்பெரிய பலம்
என்று நான் நம்பு
கிறேன். ஒவ்வொரு
மொழியும் தனக்கென
ஒரு வரலாற்றையும்,
நாட்டுப்புற மரபுகளை
யும், ஒரு தனித்துவமான
உலகப் பார்வையையும்
கொண்டுள்ளது. இவை
நமது இளைய தலை
முறையினரின் விழுமி
யங்களையும் பண்

கேரள மாநிலத்தின் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் திரு. வி. டி. சதீசன் இந் த வி ரு நை த செவிலியர் அஜிமோல் பிரதீப் பிற் கு வழுங் கினார். இந்நிகழ்வில் ஆ ஸ் ட ர் டி எ ம் கு வாலிட்டி கே ர் ல மிடெட் நிறுவனத் தின் நிறுவனர் மற்றும் நிர்வாகத் தலைவர் டாக்டர் ஆசாத் மூப்பன், நிர்வாக இயக்குனர் அலிஷா மூப்பன், இயக்குனர் டி. ஜே. வில்சன் மற்றும் நிர்வாக இயக்குனர் மற்றும் குழும தலைமை நிர்வாக அதிகாரி (குரூப் சிஇஓ) வருண் கண்ணா ஆ கி யோ ர் உடனிருந்தனர்.

2021-ல் தொடங்கப்பட்டதிலிருந்து, 'ஆஸ்டர் கார்டியன்ஸ்' குளோபல் நரசிங் 'அவார்ட்' ஆனது, செவிலியர் பணியை மேம்படுத்தி அர்த்தமுள்ள மாற்றங்களை

ததையொட்டி
பாட்டு நெறிமுறை
களையும் முன்னோக்கி
எடுத்துச் செல்லவும்
உதவுகின்றன. இந்த
மொழிப் பன்மைத்
தன்மை, இந்தியாவை
வரையறுக்கும் 'வேற்று
மையில் ஒற்றுமை' என்ற
உணர்வை வலுப்படுத்து
கிறது. மொழி என்பது
வெறும்தகவல்
தொடர்பு சாதனம்
மட்டுமல்ல, அது ஒரு
சமூகத்தின் சுய
உணர்வாகும்.

இந்தப் பன்முகத்
தன்மைக்கு மத்தியில்,
இந்தி ஒரு உரையாடல்,
தகவல் தொடர்பு,
ஒருங்கிணைப்பு மொழி
யாக முக்கியப் பங்காற்
றியுள்ளது. இது நாடு
முழுவதும் உள்ள
பல்வேறு பிரிவுகள்,
சமூகங்களைச் சேர்ந்த
மக்களை ஒன்றிணைத்
துள்ளது. அனைத்து
இந்திய மொழிகளுக்
கும் மரியாதை அளித்து,
அவற்றைப் பாதுகாத்து,
மேம்படுத்தும் அதே
வேளையில் இந்தியின்

இவ்விழாவில் உலகளாவிய தளமாக வளர்ந்துள்ளது. இந்த ஆண்டு 214 நாடுகள் மற்றும் பிராந்தியங்களிலிருந்து பெறப்பட்ட 1,34,000 விண்ணப்பங்கள், பல்வேறு சுகாதாரச் சிறப்புச் செய்தியுடைய குழல்கள், சமூகங்கள் மற்றும் துறைகளில் பணியாற்றும் செவிலியர்களின் கதைகளை வெளிச்சத்திற்குக் கொண்டு வந்தன. இது செவிலியர் பணியின் உலகளாவிய முக்கியத்துவத்தையும், உலகெங்கிலும் உள்ள சுகாதார அமைப்புகள் மற்றும் சமூகங்களில் செவிலியர்கள் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தின் பரந்த தன்மையையும் அடிக்

4 உள்துறை அமைச்சர்
ள வாழ்த்துச் செய்தி

வளர்ச்சி முன்னேறும் பேசுபவராக இருந்த
போதுதான், அது போதிலும், அவர்
உண்மையாகவே அர்த்த இந்நியை ஆசாத் ஹிந்த
முன்னதாக அமையும். ஃபெளஜின் தகவல்
இந்தி எந்த மொழிக்கும் தொடர்பு மொழியாக
போட்டியாளர் அல்ல. ஏற்றுக்கொண்டு, தேசத்
மாறாக, அது இந்திய திற்கு 'ஜெய் ஹிந்த'
மொழிகளிடையே ஒரு என்ற எழுச்சியூட்டும
நெருக்கத்தையும் முழுக்கத்தையும்
உரையாடல் உணர்வை வழங்கினார். இவ்வாறு
யும் வளர்ப்பதற்கும், பல்வேறு மொழியை
தேசிய ஒற்றுமையை பின்னணியைச் சேர்ந்த
வலுப்படுத்துவதற்கும் மக்கள், இந்தியை
ஒரு முக்கிய இணைப் மக்களிடையே ஒரு
பாகும். இந்த உண்மைத் தகவல் தொடர்பு
கான மிக அழகான மொழியாக மாற்ற
சான்று நமது சொந்த வதில் மிகப்பெரிய
வரலாற்றிலேயே பங்களிப்பைச் செய
உள்ளது. சுவாமி துள்ளனர். இந்தியை
தயானந்த சரஸ்வதி தாய்மொழியாகக்
குஜராத்தி மொழியைத் கொண்டிராத இந்த
தாய்மொழியாகக் மாபெரும் ஆளுமை
கொண்டிருந்தாலும், களின் அளப்பரிய
அவர் 'சத்யார்த்த பங்களிப்பு, நம் அனை
பிரகாஷ்' நூலை வருக்கும் உத்வேகத்தின்
இந்தியில் எழுதினார். ஊற்றாகத் திகழ்கிறது.

மகாத்மா காந்தி 1918-ல் அலுவல் மொழி
சென்னையில் தட்சிண தினமான இன்று
பாரத இந்தி பிரச்சார உங்கள் அனைவருக்கும்
சபையை நிறுவினார். மீண்டும் ஒருமுறை என்
நேதாஜி சுபாஷ் சந்திர மனமார்ந்த வாழ்த்து
போஸ் வங்காளம் கள். வந்தே மாதரம்!

“நான் ஏற்று நடத்த கதாபாத்திரங்களிலேயே தவசிமுத்து மிகவும் சவாலானது”...‘என்ன விலை’ படம் குறித்து நடிகர் கருணாஸ்!

சென்னை 15, நடிகர் கருணாஸ்
செப்டம்பர் 2026: பகிர்ந்து கொண்டுள்
தமிழ் திரையுலகில் 25 ளார், “தவசிமுத்து
ஆண்டுகளை வெற்றி கதாபாத்திரம்
கரமாக நிறைவு செய் என்னிடம் முற்றிலும்
துள்ள நடிகர் கருணாஸ், மாறுபட்ட அணுகு
தொடர்ந்து பல்வேறு முறையை எதிர்பார்த்
கதைக்களங் களிலும், தது. அவரது வாழ்க்கை
வித்தியாசமான யும் வாழ்வாதாரமும்
கதாபாத்திரங்களிலும் கடலுடன் மிகவும்
நடித்து வருகிறார். நெருக்கமாகப் பின்னிப்
பல்வேறு மறக்க பிணைந்திருக்கின்றன.
முடியாத கதாபாத்திரங் அவர் எதிர்கொள்ளும்
கள் மூலம் தனக்கென சூழ்நிலைகள் படிப்படி
தனியிடத் தைப் பிடித் யாக அவரை மிகப்
துள்ள அவர், தற்போது பெரிய போராட்டத்
தேசிய விருது பெற்ற திற்குள் அழைத்துச்
திரைப்பட இயக்குநர் செல்கின்றன. இந்தக்
சஜீவ் பழரின் எழுத்து கதாபாத்திரத்தை
மற்றும் இயக்கத்தில் எனக்குச் சிறப்பானதாக
உருவாகியுள்ள ‘என்ன மாற்றியது, அவர்
விலை’ திரைப்படத்தில் கடந்து செல்லும்
சவால் நிறைந்த, உணர்வுப்பூர்வமான
உணர்வுப்பூர்வமான பயணம்தான். ‘என்ன
கதாபாத்திரத்தில் விலை’ திரைப்படத்தின்
நடித்துள்ளார். கருவாக வாழ்வாதாரம்,

ராமேஸ்வரம் கண்ணாயம், சுயமரியாதை அருகே கடலில் பக்தர் தையுடன் வாழ்வதற் கள் காணிக்கையாக கான உரிமை ஆகிய வீசம் நாணயங்களை வற்றை பேசுகிறது. ஒரு மீட்டெடுக்கும் நாணய நடிக்கராக இந்த உணர்வு மீட்பாளரான தவசி களை வெளிப்படுத்தும் முத்து கதாபாத்திரத்தில் கதாபாத்திரத்தை ஏற்று இந் த ப ட த் தி ல் நடித்ததில் மிகவும் கருணாஸ் நடித்துள் மகிழ்ச்சி” ளார். செப்டம்பர் மேலும் அவர் 17ஆம் தேதி திரை பகிர்ந்து கொண்ட யரங்குகளில் வெளியாக தாவது, “சஜீவ் பழந் வுள்ள இப்படம், மிகவும் தெளிவான வித்தியாசமான வாழ்வா பார்வையுடன் இந்தக் தாரத்தை மையமாகக் கதையை எழுதியுள் கொண்ட கதையையும், ளார். உணர்வுப்பூர்வ கண்ணியத்துடனும் மான மைய கதையை சுயமரியாதையுடனும் சமரசம் செய்யாமல், வாழ்வதற்கான வலுவான சமூக போராட்டத்தையும் கருத்தையும் இதில் பற்றி பேசுகிறது. பேசியுள்ளார்.

இப்படத்தில் நடித்த க தா பாத் தி ர ங் க ள்
அனுபவம் குறித்து மற்றும் அவை சார்ந்த

மலேசியாவில் கடற்படைப் பயிற்சி - ஐஎன்எஸ் மைசூர் கப்பல் பங்கேற்றது

சென்னை 15, இந்தப் பயிற்சி
செப்டம்பர் 2026: யானது, இந்தியக் கடற்
இந்தியக் கடற்படை படைக்கும் மலேசிய
யின் செயல்பாட்டுப் கடற்படைக்கு ம
பணியின் ஒரு பகுதி பல்வேறு வகையான
யாக, இந்தியக் கடற் தொழில்முறை, செயல்
படைக் கப்பலான பாட்டு நடவடிக்கை
ஐஎன்எஸ் மைசூர், 2026 களில் ஈடுபடுவதற்கான
செப்டம்பர் 09 முதல் ஒரு வாய்ப்பை வழங்க
12 வரை மலேசியாவின் கியது. துறைமுகக்
லுமுத் நகரில், மலேசிய கட்டத்தின்போது, இரு
கடற்படையுடன் கடற்படைகளின் பணி
இணைந்து சமுத்ர யாளர்களுக்கிடையே
லட்சமணா என்ற தொழில்முறை
பயிற்சி யின் 4-வது பரிமாற்றங்களும் கலந்து
பதிப்பில் பங்கேற்றது. துரையாடல்களும்



உலகத்தைப் பற்றிய சருணாஸ், நிமிஷா அவரது புரிதல், இந்தப் சஜயன், ஷாஷா பதப்பிடிப்பு அனுபவத் சிவகுமார், விஜயதை எனக்கு மிகவும் லட்சுமி வீரமணி, சித்தா சுவாரஸ்யமானதாக தர்ஷன், பூர்ணிமா மாற்றியது. நிமிஷா பாக்யராஜ், ஓய்.ஜி. சஜயன் மற்றும் மகேந்திரன், மொட்டபடத்தின் மற்ற நடிகர் ராஜேந்திரன், நிழல்கள்களுடன் இணைந்து ரவி, பிரவீணா, மோகன்பணியாற்றியதும் ராம், சேத்தன் குமார், சிறப்பான அனுபவமாக கவிதாலயா கிருஷ்ணன், இருந்தது. ஒரு கமலேஷ், கோலிசாதாரண மனிதன் எதிர் சோடா பாண்டி, கொள்ளும் அசாதா ஜே.எஸ். கவி, சுவாமிரணமான சூழ்நிலையை நாதன், தீபா சங்கர், கவிமிகவும் அழுத்தமாகப் நக்கலைஸ் உள்விட்ட பேசுவதால், 'என்ன பலர் நடத்துள்ளனர்.

வினா: திரைப்படத்தை சஜீவ் பழர் எழுதி நிச்சயம் ரசிகர்கள் இயக்கியுள்ள இந்தப் தங்களுடன் பொருத்தி படத்தை கலாமயா பார்ப்பார்கள் என்று ஃபிலிம்ஸ் நிறுவனத்தின் நம்புகிறேன்" என்றார். சார்பில் ஹிதேஷ் வி

சமூக முக்கியத்துவம் த யா ரி த் து ள் ளா ர் .
வாய்ந்த பின்னணியில் படத்தின் இசையை
உருவாகியுள்ள 'என்ன சாம் சி.எஸ். அமைத்
தலை', ராமேஸ்வரம் துள்ளார். ஒளிப்பதிவை
அருகே கடலில் ஆல்பி ஆண்டனி
பத்தர்கள் காணிக்கை மேற்கொண்டுள்ளார்.
யாக செலுத்தும் நாண படத்தொகுப்பை
யங்களை மீட்டெடுத்து ஸ்ரீஜித் சாரங்
வாழும் ஒருவரின் கவனித்துள்ளார்.

கதையை மையமாகக்	சமூக முக்கியத்துவம்
கொண்டது. கண்ணியத்	வாய்ந்த கதைக்களம்
துடனும் வாழ்வாதா	மற்றும் திறமையான
ரத்துக்காகவும் அவர்	ந டி க ர க ளு ட ன்
நடத்தும் போராட்டம்,	உருவாகியுள்ள 'என்ன
இறுதியில் ஒரு	விலை' திரைப்படம்
முக்கியமான சட்டப்	உலகம் முழுவதும்
போராட்டத்திற்கு	செப்டம்பர் 17 அன்று
வழிவகுக்கிறது.	திரையரங்குகளில்

இந்தப் படத்தில் வெளியாகிறது.

**றபடைப பயிற்சி -
கப்பல் பங்கேற்றது**



இடம்பெற்றன. இது துழைப்பின் வளர்ந்து
அனுபவங்களையும் வரும் ஆழத்தையும்
பகிர்ந்துகொள்வதற்கும், முதிர்ச்சியையும் பிரதி
பரஸ்பரப் புரிதலை பலிக்கிறது. மேலும்,
மேம்படுத்துவதற்கும் இரு கடற்படைகளுக்
வழிவகுத்தது. கும் இடையே மேம்
பட்ட செயல் பாட்டுப்
இந்தப் பயிற்சியின், புரிதலைக் கட்டியெ
இந்தியாவுக்கும் மலேசி முப்புவதில், வலுவான
யாவுக்கும் இடையி ஒத்துழைப்பையும் இது
லான கடற்படை ஒத் எடுத்துக்காட்டுகிறது.

‘டாய்ரா’ படத்தில் எதிரெதிர் பக்கங்களில் நீதியைத் தேடும் கர்னா கபூர் கான் மற்றும் பிருத்விராஜ் சுகுமாரன்!

சென்னை 15, உண்மைச் சம்பவங்கள்
செப்டம்பர் 2026: களை அடிப்படை
தேசிய விருது பெற்ற யாகக் கொண்டு உரு
இயக்குநர் மேக்னா வாகியுள்ள 'டாய்ரா'
குதல்சார் இயக்கத்தில் நாடு முழுவதும் பெரும்
உருவாகியிருக்கும் அதிர்வலைகளை
'டாய்ரா' திரைப்படத் தற்படுத்தும் ஒரு குற்றச்
தில் கரீனா கபூர் கான் சம்பவத்துக்குப் பிறகு
மற்றும் பிருத்விராஜ் நடைபெறும் நிகழ்வு
சுகுமாரன் முன்னணி களைச் சுற்றி நகர்கிறது.
கதாபாத்திரங்களில் இந்தச் சம்பவம் பொது
நடித்துள்ளனர். ஜங்லி மக்களின் கோபத்தைத்
பிக்சர்ஸ் மற்றும் தூண்டுவதுடன், அடுத்த
டாக்டர் ஜெயந்திலால் தடுத்த விசாரணைகளை
கடா (பென் ஸ்டுடி யும் தொடங்கி வைக்க
யோஸ்) இணைந்து கிறது. விடைகளுக்கான
தயாரிக்கும் இப்படம் தேடல் தீவிரமடையும்
செப்டம்பர் 18 அன்று போது, மூத்த காவல்
திரையரங்குகளில் துறை அதிகாரிகளான
வெளியாகிறது. கரீனா கபூர் கான்

பட்டத்தின் டிரெய்லர்
தற்போது வெளியாகி
யுள்ளது. உண்மை
என்பது எப்போதும்
முழுமையானதல்ல,
நீதியைப் பல்வேறு
கோணங்களில் புரிந்து
கொள்ள முடியும்,
ஒவ்வொரு முடிவுக்கும்
ஒரு விளைவு உண்டு
போன்ற விஷயங்களை
முன்னிறுத்தி கதையின்
முதல் பார்வையை
இந்த டிரெய்லர்
வழங்குகிறது. மேக்னா
குல்சார் இயக்கத்தில்
உருவாகியுள்ள
இப்படம் குற்றம், நீதி
மற்றும் தண்டனை
ஆகியவற்றை மைய
மாகக் கொண்டு,
பரபரப்பு நிறைந்த
உணர்வுப்பூர்வமான
கதையைச் சொல்கிறது.
யஷ் கேஸ்வானி, சிமா
அகர்வால் மற்றும்
மேக்னா குல்சார்
ஆகியோர் இணைந்து
இப்படத்தின் திரைக்
கதையை எழுதியுள்ளனர்.

**நேபாளத்திற்கு மின்சாரம்
வழங்குகிறது இந்தியா**

சென்னை 15, முசாஃப்ர்பூர் -
செப்டம்பர் 2026: 13 தல்கேபார் 400 கேவி
செப்டம்பர் 2026 முதல் நேர்மின்னோட்டம்
31 டிசம்பர் 2026 வரை, வழித்தடம் வழியாக
நேபாள மின்சார 600 மெகாவாட்
ஆணையத்திற்கு ஒரு வரையிலும், தன்க்பூர் -
நாளைக்கு 18 மணி மகேந்திரநகர் 132 கேவி
நேரம் அதாவது குறுக்கு மின்னோட்டம்
நள்ளிரவு 12 மணி முதல் வழித்தடம் வழியாக 54
மாலை 6 மணி வரை மெகாவாட் வரையிலும்
மின்சாரம் வழங்க மின்சாரம் அனுப்ப
மத்திய மின்துறை அனுமதி வழங்கப்பட்ட
அமைச்சகம் ஒப்புதல் உள்ளது. ஜனவரி 2027
அளித்துள்ளது. முதல் வழங்கப்பட



பல்வேறு கதைகளையும் சிறப்பாக்கியுள்ளது. 'டாய்ரா' ஆராய்கிறது. இருவரும் தங்களது 'டாய்ரா' எளிதில் பதில் கதாபாத்திரங்களுக்கு சொல்ல முடியாத பல உயிர் கொடுத்துள்ளனர். கேள்விகளை எழுப்பி உள்ளடக்கத்தை முதற் கிறது. ஒரு கதை மையாகக் கொண்டு எவ்வளவு வேகமாகத் செயல்படும் ஐஸ்லீ தீர்ப்பாக மாறிவிடு பி க் ச ர் ஸ ு ட ன் கிறது, ஒவ்வொருவருக் இணைந்து பணியாற்றி கும் ஒரு கருத்து யதும் சிறப்பான அனுப இருக்கும்போது, நீதி வமாக இருந்தது. அர்த்த எ ப் ப டி இருக்க முள்ள கதைகளை வேண்டும் என்பதை உருவாக்குவதில் அவர் தீர்மானிப்பது யார், களின் பார்வையும் நாம் வெறும் பார்வை அர்ப்பணிப்பும் எங்க யாளர்களாக இருக்கும் ளுடன் ஒத்துப்போகின் போது, எதை நம்புவது ன. 'டாய்ரா' பார்வை ய என்பதை எவ்வாறு யாளர்களை இறுதிவரை முடிவு செய்கிறோம் கட்டிப்போட்டு, என்பதுதான் அவை. அவர்கள் திரையரங்கி டி ரெய்லரில் லிருந்து வெளியேறிய இப்படத்தின் மற்ற பிறரும் அவர்களுடன் கதாபாத்திரங்களான தொடர்ந்து பயணித்து, ஐதேந்திர ஜோஷி, சுசித பல கேள்விகளையும் ஜோக், கன்வல்ஜித் சிங், விவாதங்களையும் சந்திப் குல்கர்னி மற்றும் உருவாக்கும் என்று த்ருட்டி துமார் அவர் நம்புகிறோம்" என்றார்.

யோரும்கு அறிமுகமாகின் 'டாம்ரா' மூலம்
 றனார். கரீனா கபூர் கான் இயக்குநர் மேக்னா
 மற்றும் பிருத்விராஜ் குல்சார், தனிப்பட்ட
 சுகுமாரனுடன் நம்பிக்கைகள் சட்டத்
 இணைந்து, மாறுபட்ட தின் வரம்புகளை எதிர்
 கண்ணோட்டங்கள், கொள்ளும்போது
 கடினமான முடிவுகள் உருவாகும் கடினமான
 மற்றும் அவற்றின் முடிவுகளை ஆராயும்
 விளைவுகளால் உருவா வகையில், பல அடுக்கு
 கும் கதைக்கு இவர் களைக் கொண்ட
 களின் நடிப்பு கூடுதல் கதையையும் வலுவான
 வலு சேர்க்கிறது. நடிப்புகள் குழுவையும்

கர்னா கபூர் கான் ஒன்றிணைத்துள்ளார்.
மற்றும் பிருத்விராஜ் பென் மருதர் நிறுவனத்
சுகுமாரன் போன்ற இரு தால் விநியோகிக்கப்
கிறந்த நடிகர்களின் படும் 'டாய்ரா' திரைப்
திறமையான நடப்பு படம், செப்டம்பர் 18
படத்தை மேலும் அன்று திரையரங்கு
களில் வெளியாகிறது.

கு மின்சாரம்
து இந்தியா

வேண்டிய மின்சாரத் யுள்ளன.

தின் அளவு, டிசம்பர் இந்த நிலையில்
2026-ல் மறுஆய்வு இந்தியாவின் இந்த
செய்யப்படும். ஒப்புதல், இக் கடின

சமீபத்திய வெள்ளப் மான காலகட்டத்தில்
பெருக்குகள் நேபாளத் நேபாளம் தனது மின்சா
தின் நீர்மின் உள்கட் ரத் தேவை களைப்
டமைப்பில் பெரிய பூர்த்தி செய்ய உதவுவ
சேதத்தை ஏற்படுத்தி, தோடு, இந்தியாவுக்கும்
அதன் உள்நாட்டு மின் நேபாளத்துக்கும் இடை
உற்பத்தித் திறனை யிலான நெருக்கமான,
குறைத்து, மின்சாரத் நீண்டகால எரிசக்தி
திற்கான கூடுதல் தேவை ஒத்துழைப்பை மேலும்
யையும் உருவாக்கி வலுப்படுத்தும்.

எம்எஸ்இயின் மின்னணு பத்திர தளம் செபியின் டிமேட் 2.0 பைலட்டின் கீழ் டோக்கனைஸ் செய்யப்பட்ட கார்ப்பரேட் பத்திர வெளியீட்டை செயல்படுத்துகிறது

சென்னை 15, சந்தை உள்ள கட்டு
செப்டம்பர் 2026: டைமப்பிற்ருன் மத்திய
செபி ஒழுங்குமுறை வங்கி டிஜிட்டல்
சாண்ட்பாக்ஸ் நாணயத்தில் (சிபிடிசி)
கட்டமைப்பின் கீழ் தீர்வு மேற்கொள்ளப்
கார்ப்பரேட் பத்திரங் படுகிறது.
களை அடையாளப்
படுத்துவதற்கு ஒரு
முன்னோடி முயற்சி
பான செபியின்
டிமேட் 2.0" பைலட்
ஒரு பகுதியாக
இருப்பதில் இந்திய
பெருநகர பங்குச்சந்தை
(எம்எஸ்இ) பெருமிதம்
கொள்கிறது.

இது இந்திய லிமிடெட் நிறுவனத்
மூலதனச் சந்தைகளுக்கு துடன் இணைந்து தனது
ஒரு குறிப்பிடத்தக்க முதல் அடையாளப்
மைல்கல்லை குறிக் படுத்தப்பட்ட பெரு
கிறது, கார்ப்பரேட் நிறுவன பத்திர வெளி
த்திரங்கள் விநியோகிட்டு எளிதாக்கியது.
கி க ப ப ட ட லிமிடெட் இந்த பிரச்
லெட்ஜரில் சொந்தமாக சினைக்கு ஏற்பாட்
வழங்கப்படுகின்றன, டாளராக செயல்
அதே நேரத்தில் உரிமை படுகிறது.

பாளர் பதிவுகள் சட்ட	இந்த முன்முயற்சி
சீதியான வைப்புத்	இந்தியாவின் கடன்
தொகை களுடன்	சந்தை உள்கட்டமைப்
பராமரிக்கப்படுகின்றன	பின் பரிணாம வளர்ச்சி
மற்றும் தற்போதுள்ள	யை நோக்கிய ஒரு
ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட	குறிப்பிடத்தக்க

“ரசிகர்களின் எதிர்பார்ப்பை எகிறவைக்கும் கிரைம் த்ரில்லர்...”
: ‘பீப்’ படம் குறித்து மனம் திறந்த நடிகர் ராகவ்!

சென்னை 15, சொல்வார்களே அது
செப்டம்பர் 2026: போல சொல்லப்படா
எந்திரன்', 'நஞ்சுபுரம்', தவை என்று இந்த 'பிப்
வேலாயுதம்', 'கல்யாண டைட்டிலுக்கு அர்த்தம்
சமையல் சாதம்' எடுத்துக் கொள்ளலாம்.
உள்ளிட்ட படங்களில் அந்த படங்களில்

அந்த வகையில்
மிக முக்கியமான கதா
பாத்திரங்களில் நடித்து
கவனம் ஈர்த்தவர் நடிகர்
ராகவ். இவரது
நடிப்பில் அடுத்ததாக
பீப்' திரைப்படம்
வெளியாக இருக்கிறது.

இயக்குநர் இல. வைக்கும் ஒரு க்ரைம்
சன்முகசுந்தர் இயக்கி திரில்லர் என்று
புள்ள இப்படம் ஒரு சொன்னால் சரியாக
கிரைம் திரில்லர் ஆக இருக்கும்.
உருவாகி இருக்கிறது.

படம் விரைவில் வுக்கு ஒரு சூப்பர் பவர் வெளியாக இருக்கும் இருக்கு என்றாலும் தி ல யி ல் படம் அவர் சூப்பர் மேன் தறித்தும், படத்தில் கிடையாது. நான்கு நடிக்்த அனுபவம் டிஜிட்ட் பெருக்கல் தறித்தும் பகிர்ந்து கணக்கைக் கூட சிலர் கொண்டார் நடிகர் உடனடியாக விடை ராகவ். சொல்கிறார்கள்..

“நாம் ஒரு விஷயம்	அது போல இந்த
கேட்க வேண்டாம்	ஹீரோவுக்கும் ஒருவித
அல்லது கேட்கக்	மான குப்பர் பவர்
கூடாது என அதை கட்	இருக்கு. அதேசமயம்
பண்ண நினைத்தால்	குப்பர் பவர் என்பது
அந்த இடத்தில் ஒரு	நார் மலான ரியல்
பீப்' போடுகிறோம்	லைலப்பில் இருந்தால்
அதாவது துண்டிக்கப்	எப்படி இருக்கும்
பட்ட குரல்கள் என்று	என்பதை தான் இதில்

படியைக் குறிக்கிறது,	வைத்தார்.
விரைவான தீர்வு, மேம்	இந்த முன்முயற்சி
பட்ட வெளிப்படைத்	குறித்து கருத்து தெரி
தன்மை, பரந்த	வித்த எம்எஸ்இயின்
அணுகல் மற்றும்	எம்டி மற்றும் தலைமை
மூலதன உருவாக்கத்தில்	நிர்வாக அதிகாரி
அதிக செயல்திறன்	திருமதி லத்திகா எஸ்.
ஆகியவற்றை செயல்	குண்டு, "டிமேட் 2.0
படுத்த தொழில்நுட்	பைலட் மூலம் புதுமை
பத்தை மேம்படுத்து	களுக்கான செபியின்
கிறது.	முன்னோக்கு அணுகு
செபி தலைவர் திரு	முறை இந்தியாவின்
துவரின் காந்தா	கடன் சந்தைகளின்
பாண்டே மற்றும்	எதிர்காலத்தை வடி
ரிசர்வ் வங்கி ஆளுநர்	வமைப்பதில் ஒரு
திரு சஞ்சீவ் மல்ஹோத்	முக்கியமான படி
ரா ஆகியோர் உலக	யாகும். டோக்கனை
ளாவிய ஃபின்டெக்	சேஷன் தொழில்நுட்
ஃபெஸ்ட் 2026 இல்	பம் மற்றும் நம்பகமான
சந்தை உள்கட்டமைப்பு	சந்தை உள்கட்டமைப்பு
இடைத்தரகர்கள்	பை ஒன்றிணைத்து
(எம்ஐஐ) நிதிச்	மிகவும் திறமையான,
சந்தைகள், ஃபின்டெக்	வெளிப்படையான
மற்றும் தொழில்நுட்ப	மற்றும் பாதுகாப்பான
சுற்றுச்சூழல் அமைப்	மூலதன உருவாக்கத்தை
பைச் சேர்ந்த முக்கிய	செயல்படுத்துகிறது.

பங்குதாரர்களை ஒன் இந்த பயணத்திற்கு
றிணைத்து டோக்கனை பங்களிக்கவும், நாளைய
செய்யப்பட்ட கார்ப் சந்தைகளை உருவாக்
பரேட் பத்திரங்களுக் க வு ம் உ த வு வ தி ல்
காந முன் னோட் நாங்கள் பெருமிதம்
டத்தை தொடங்கி கொள்கிறோம் ".

றவைக்கும் கிரைம் த்ரில்லர்...”
ரம் திறந்த நடிகர் ராகவ்!



அழகாக உருவாக்கி இருக்கிறோம்.	உங்களுக்கு மிகப் பெரிய சர்ப்பரைஸ் கொடுக்கும்.
இரண்டு பாடல்கள் தான் படத்தில்	தனி ஒரு வன்
இருக்கிறது ஆனால் ஒரு க்ரைம் திரில்லர்	படத்தில் அரவிந்த்சாமி செய்தது போல ஒரு
என்பதால் இசையமைப் பாளர் பிரசாந்த்	வில்லன் கதாபாத்திரத் தில் நடிக்க ரொம்ப
விஹாரியின் பின்னணி இசை படத்திற்கு ஒரு	நாளாக ஆகை.. இது தவிர நானும் சொந்த
ஆன்மாவாக அமைந் திருக்கிறது.	மாக சில ஸ்கிரிப்ட்டு கள் எழுதி வைத்திருக்

ஒரு க்ரைம் த்ரில்லர்
என்கிறபோது படம்
பார்க்கும் ரசிகர்களும்
அவர்களே கதைக்குள்
இறங்கி சில விஷயங்
களை கணக்கு போட்டு
கண்டு பிடிப் பது
போன்ற ஒரு சுவாரசி
யம் இந்த படத்தில்
இருக்கிறது.

ஒரு புதிய இயக்கு
நரின் படம் என்பதால்
அதை அலட்சியமாக
ஒதுக்காமல் படத்தில்
கொஞ்ச நேரமாவது
ஊன்றி கவனித்தால்
நிச்சயமாக படம்

கி றே ன் . . அதை
எ ல் லா ம் எ டு க்
வே ண் டு ம் என்கிற
ஆசையும் இருக்கிறது
என்று கூறினார் ராகவ்..

* தொழில்நுட்பக்
கலைஞர்கள் விவரம்*

இயக்கம் ; இல.
சண்முக சுந்தர், இசை ;
பிரசாந்த் விஹாரி
ஒளிப்பதிவு ; பிரதீப்
பத்மகுமார் படத்
தொகுப்பு ; அபிஷேக்
மற்றும் விக்னேஷ்
ஆக்சன் காட்சிகள் ;
ராம்குமார், மக்கள்
தொடர்பு ; ஏ.ஜான்

செப்டம்பர் 15, 2026

அமைந்தகரை பகுதியில் பெண்ணிடம் பாலியல் சீண்டலில் ஈடுபட்டு, அவதூறாக பேசிய வழக்கில் ஒருவர் கைது

சென்னை 15, பெண்ணிடம் பாலியல் ஸீடமிருந்து வாய்க்கா
செப்டம்பர் 2026: சீண்டலில் ஈடுபட்ட கொடுத்ததாகவும்,
கடலூர் மாவட்டத் போது, அப்பெண் எனவே தன்னிடம்
தைச் சேர்ந்த 24 வயது கூச்சலிடவே, சேதுபதி பாலியல் சீண்டலில்
பெண் ஒருவர் சென்னை அங்கிருந்து சென்று ஈடுபட்டு தகராறு
யில் உள்ள வங்கியில் விட்டதாகவும், பின்பு செய்த சேதுபதி மற்றும்
வேலை செய்து கடந்த 10.09.2026 தேழிகன் மீது உரிய
கொண்டு, அமைந்த அன்று இரவு, நடவடிக்கை எடுக்கு
கரை பகுதியில் அவரது அப்பெண் வீட்டில் மாறும் பாதிக்கப்பட்ட
தேழியுடன் வாடகை இருந்தபோது, சேதுபதி, 24 வயது பெண், கே-3
வீட்டில் வசித்து அவரது தேழி மற்றும் அமைந்தகரை காவல்
வருவதாகவும், இப் மற்றொரு பெண் நிலையத்தில் கொடுத்த
பெண்ணுடன் வசித்து னுடன் சேர்ந்து அப் புகார் மீது, வழக்குப்
வரும் இவரது தேழி பெண்ணை உடனே பதிவு செய்து போலீசார்
யின் நண்பர் சேதுபதி வீட்டை விட்டு விசாரணை மேற்
என்பவர் அதே வீட்டின் வெளியே செல்லுமாறு கொண்டனர்.

கீழ் தளத்தில் வசித்து கூறி, அவதூறாக பேசி, வருவதாகவும், கடந்த கையால் தாக்கி, 23.08.2026 அன்று வீட்டிலிருந்து வெளியே மாலை, மேற்படி 24 தள்ளிவிட்டு, வீட்டை வயது பெண் வீட்டில் பூட்டியதாகவும், பின்பு இருந்தபோது, சேதுபதி வீட்டின் உரிமையாளர் மாயிக்கு சென்று அங்கு வந்து சமாதானம் பேசி, வீட்டிலிருந்து அப் வீட்டு சாவியை அவர்க

பேரறிஞர் அண்ணா பிறந்த நாளை முன்னிட்டு 180 தமிழக காவல்துறை மற்றும் சீருடை அலுவலர்கள், சார்நிலை அலுவலர்களுக்கு அண்ணா பதக்கங்கள் வழங்க முதலமைச்சர் ஆணை

சென்னை 15, வகையிலும், ஒவ்வொரு செப்டம்பர் 2026: ஆண்டும் பேரறிஞர் பேரறிஞர் அண்ணா அண்ணா அவர்களின் பிறந்த நாளை பிறந்த நாளான முன்னிட்டு 180 தமிழக செப்டம்பர் 15-ம் நாளை காவல்துறை மற்றும் தமிழக முதலமைச்சரின் சீருடை அலுவலர்கள், பதக்கங்கள் அறிவிக்க சார்நிலை அலுவலர் கப்பட்டு வருகின்றன. கருக்கு அண்ணா முதல் இந்த ஆண்டு, பதக்கங்கள் வழங்க காவல் துறையில், முதலமைச்சர் விஜய் தலைமைக் காவலர் ஆணையிட்டுள்ளார். காவல் கண்காணிப் காவல்துறையில் 130, பாளர் வரையிலான 138 தீயணைப்பு துறையில் நபர்களுக்கும், 20, சிறைத் துறையில் 10, தீயணைப்பு மற்றும் ஊர்க்காவல் படையில் மீட்புப் பணிகள் துறையில், தீயணைப்பு பிரிவில் 2, தடய வீரர் முதல் துணை அறிவியல் துறையில் 4 இயக்குநர் வரையிலான அலுவலர்களுக்கும், 20 நபர்களுக்கும், அவர்களின் டௌச்சத் துறைகள் மற்றும் சிறைகள் மற்றும் தக்க பணியினை அங்கீகரிக்கும் வகையில் சீர்திருத்த பணிகள் பதக்கங்கள் வழங்க துறையில், முதல்தலை படுகிறது. சிறைக்காவலர் முதல்

தமிழ் நாட்டில்	வரையிலான 10 நபர்
காவல் துறை,	களுக்கும், ஊர்க்காவல்
தீயணைப்பு மற்றும்	படையில், ஊர்க்காவல்
மீட்புப் பணிகள் துறை,	படை வீரர் முதல்
சிறைகள் மற்றும்	படைத்தளபதி வரையி
சீர்திருத்த பணிகள்	லான 5 நபர்களுக்கும்,
துறை, ஊர்க்காவல்	விரல்ரேகைப் பிரிவில் 2
படை, விரல்ரேகைப்	கூடுதல் காவல்
கூடம் மற்றும் தடய	கண்காணிப்பாளர்களுக்
அறிவியல் துறைகளில்	கும் மற்றும் தடய
சிறப்பாக பணியாற்றிய	அறிவியல் துறையில் 4
அலுவலர்கள் மற்றும்	அலுவலர்களுக்கும்,
சார்நிலை அலுவலர்	அவர்களின் மெச்சத்
களிச் சிறப்பான	தக்க பணியினை அங்கீ
பணிகளை அங்கீகரிக்க	கரிக்கும் வகையிலு
கும் வகையிலும், பணி	"மாண்புமிகு தமிழக
யில் ஈடுபாடு மற்றும்	முதலமைச்சரின்
அர்ப்பணிப்புடன் பணி	அண்ணா சிறப்புப்
புரிந்ததை பாராட்டும்	பதக்கங்கள்" வழங்கிட,



மாறும் பாதிக்கப்பட்ட	வ/27, கிழக்குத் தெரு,
24 வயது பெண், கே-3	இ ரா ம நா பு ர ம்
அமைந்தகரை காவல்	மாவட்டம் என்பவரை
நிலையத்தில் கொடுத்த	சூற்று (13.09.2026)
புகார் மீது, வழக்குப்	கைது செய்தனர். மற்ற 2
பதிவு செய்து போலீசார்	பெண்கள் மீது உரிய
விசாரணை மேற்	சட்ட நடவடிக்கை
கொண்டனர்.	எடுக்கப்பட்டது.

கே-3 அமைந்தகரை	கைது செய்யப்பட்ட
காவல் நிலைய	எதிரி சேதுபதி விசா
ஆய்வாளர் தலைமையி	ரணைக்குப் பின்னர்
லான காவல் குழுவினர்	நேற்று (13.09.2026)
திவிர விசாரணை	நீதிமன்றத்தில் ஆஜர்
செய்து, மேற்படி குற்ற	செய்யப்பட்டு, நீதிமன்ற
சம்பவத்தில் தொடர்	உத்தரவுப்படி சிறையில்
புடைய எதிரி சேதுபதி,	அடைக்கப்பட்டார்.



மாண்புமிகு தமிழ்நாடு தீயணைப்பு நிலையத்
முதலமைச்சர் அவர்கள் திற்கு தகவல் தெரிவித்து
ஆணையிட்டு, உடனடியாக
கடற்கரைக்கு விரைந்து

மேலும், 19.05.2026 அன்று காவை சுமார் 09.45 மணியளவில், நாகர்கோவில் லெழு ரியா கடற்கரையில் விளையாடிக் கொண் டிருந்த கணபதிபுரத் தைச் சேர்ந்த இரு குழந்தைகள் ராட்சத கடல் அலையில் அடித்துச் செல்லப் பட்டு, அதில் 9 வயதுடைய வைஷ்ணவி என்ற சிறுமியை மட்டும் பொதுமக்கள் காப்பாற்றிய நிலையில், 9 வயதுடைய சிறுவன் சைலேஷ் கடலுக்குள் சுமார் 100 மீட்டர் தொலைவில் உயிருக்குப் போராடிக் கொண்டிருந்தான்.

இந்நிலையில், தனது செயலை பாராட்டி இரவுப் பணியை இவருக்கு "தமிழக முடித்துவிட்டு, வீடு முதலமைச்சரிடமிரும்பி கொண்டிருந்த தீயணைப்பு பணிக்கான நாகர்கோவில் அண்ணா வீரதீர தீயணைப்பு மற்றும் பதக்கம்" வழங்கிட மீட்புப் பணிகள் முதலமைச்சர் அவர்கள் நிலையத்தைச் சேர்ந்த ஆணையிட்டுள்ளார். தீயணைப்பு ஒட்டுநர்கள். மேற்கண்ட திரு. ஆர்.ராஜசேகர் பதக்கங்கள், தமிழ்நாடு மேற்படி தகவலை முதலமைச்சர் அவர்கள் கேள்விப்பட்டவுடன் ளால் பிறிதொரு விழா இராஜாக்கமங்கலம் வில் வழங்கப்படும்.

கிண்டி பகுதியில் நடைபயிற்சியாக நடந்து சென்று கொண்டிருந்த நபரின் செல்போனை பறித்துச் சென்ற 2 இளஞ்சிறார்கள் சிறார் நீதிக்குழுமத்தில் ஆஜர். செல்போன் மீட்டி, இருசக்கர வாகனம் பறிமுதல்

சென்னை 15, இருசக்கர வாகனத்தில்	பேரில் போலீசார் புகார்தாரரின் விவர
செப்டம்பர் 2026: வந்த அடையாளம்	வழக்குப்பதிவு செய்து செல்போன் மீட்கப்
சென்னை, வேளச்சேரி, தெரியாத இரண்டு	விசாரணை மேற்பட்டு, குற்றச்செயலுக்கு
காமராஜபுரம், கங்கை வாலிபர்கள், நாகராஜ	கொண்டனர். பயன்படுத்திய இரு
யம் மன் கோவில் கையில் வைத்திருந்த	சக்கர வாகனம் பறி
தெருவில் வசித்து வரும் விவோ செல்போனை	முதல் செய்யப்பட்டது.
நாகராஜா, வ/56 பறித்துக் கொண்டு,	ஜே-3 கிண்டி காவல்
என்பவர் தனியார் இருவரும் தங்களது	நிலைய ஆய்வாளர்
நிறுவனத்தில் சூப்பர் இருசக்கர வாகனத்தில்	தலைமையிலான காவல் விசாரணையில் ஒரு
வைசராக வேலை தப்பிச் சென்றதாகவும்,	குழுவினர் சம்பவ இளஞ்சிறார் மீது
செய்து வருவதாகவும், மேற்படி குற்ற சம்பவத்	இடத்தில் தீவிசாரணை செய்தும், ஏற்கனவே 1 திருட்டு
இவர் கடந்த 12.09. தில் ஈடுபட்ட நபர்	விசாரணை செய்தும், வழக்கு உள்ளது
2026 அன்று விடியற்காலை கண்டுபிடித்து,	சிகிடிவி கேமரா பதிவு தெரியவந்தது.
காலை வழக்கம்போல, தனது செல்போனை	விசாரணைக்குப்
வேளச்சேரி, பைபாஸ் மீட்டுத் தருமாறும்	பின்னர், 2 இளஞ்சிறார்
ரோட்டில் நடை நாகராஜா என்பவர் ஜே	களும், சிறார் நீதி
பயிற்சியாக நடந்து 3 கிண்டி குற்றப்பிரிவு	குழுமத்தில் ஆஜர்
சென்று கொண்டிருந்த காவல் நிலையத்தில்	செய்யப்பட்டு,
போது, பின்னால் கொடுத்த புகாரின்	உத்தரவுப்படி அரசு
	கூர்நோக்கு இல்லத்தில்

அவர்களிடமிருந்து சேர்க்கப்பட்டனர்.

கிண்டி பகுதியில் சட்டவிரோதமாக மதுபாட்டில்களை பதுக்கி வைத்து விற்பனை செய்த நபர் கைது. 10 மதுபாட்டில்கள் பறிமுதல்

சென்னை 15, எடுத்து வருகின்றனர்.

செப்டம்பர் 2026:

இதன் தொடர்ச்சி யாக, ஜே-3 கிண்டி காவல் நிலைய ஆய்வாளர் தலைமையிலான காவல் குழுவினர் நேற்று முன்தினம் (13.09.2026) காலை, கிண்டி, நரசிங்கபுரம், மடுவன்கரை பாலம் அருகே கண்காணித்து, அங்கு சந்தேகப்படும் படியை பபுடன்

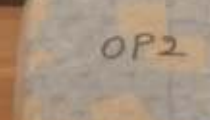
சென்னை பெருநகர காவல் ஆணையாளர் முனைவர். ஏ. அமல்ராஜ், இ.கா.ப., அவர்கள் உத்தரவின் பேரில் சென்னை பெருநகர காவல் எல்லைக்குட்பட்ட பகுதிகளில் சட்ட விரோதமாக மதுபாட்டில் களை பதுக்கி வைத்து விற்பனை செய்து வரும் நபர்களை காவல் குழுவினர் கண்காணித்து கைது செய்து நடவடிக்கை

நின்றிருந்த ஒரு நபரை பதுக்கி வைத்து விசாரணை செய்து, விற்பனை செய்தது அவர் வைத்திருந்த தொடர்பாக வழக்குப் பையை சோதனை பதிவு செய்து, எதிரி செய்தபோது, அதில் மவுநயினார், வ/35, சட்டவிரோதமாக மது மடுவன்கரை, கிண்டி, பாட்டில்களை பதுக்கி சென்னை என்பவரை வைத்து, விற்பனை கைது செய்தனர். செய்து கொண்டிருந்தது அவரிடமிருந்து 180 தெரியவந்தது. மி.லி.அளவு கொண்ட 10 மதுபாட்டில்கள் பறிமுதல் செய்யப் பட்டது. கைது செய்யப்பட்ட எதிரி அழைத்துச் சென்று மவுநயினார் மீது, உரிய சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது.

**சென்னை சர்வதேச விமான நிலையத்தில்
ஹைட்ரோபோனிக் கஞ்சா பறிமுதல்**

சென்னை 15, பொருட்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டம்பர் 2026: டுக்கப்பட்டன. அப்பளவுத் தகவல் அடிப்படையில், நேற்று மைகளுக்குள் மிகவும் (13.09.2026) அன்று தந்திரமாக மறைத்துது பாயிலிருந்து வைக்கப்பட்டிருந்தன. சென்னை சர்வதேச கண்டெடுக்கப்பட்ட விமான நிலையத்திற்கு பட்ட தடைசெய்யப்பட்ட இந்திய ஆண்டை 2,794 கிராமப்பயணி ஒருவரை, எடை ஆகும். போதைப்பின் விமானப் பொருள் கண்டறியும் புலனாய்வுப் பிரிவு அதிகருவியைப் பயன்படுத்திச் சோதித்ததில் காரிகள் சோதனை மிட்டனர்.

சங்கத்துறைக்கு உறுதி செய்யப்பட்டது.
எந்தத் தகவலும் போதைப்பொருள்,
தெரிவிக்காமல் பச்சை
வழித்தடம் வழியாக
வெளியேற அந்தப்
பயணி முயன்றார்.
அவரது உடைமைகளை
விரிவாகப் பரிசோதித்த
போது, ஹைட்ரோ
போனிக் முறையில்
பயிரிடப்பட்ட கஞ்சா
வாக இருக்கலாம் என்று
சந்தேகிக்கப்படும்



Four bags of samples labeled OP1, OP2, OP3, and OP4, which are the OP samples used in the study.

மனநலப் பாதிப்பை ரூ.97 லட்சம் ஆகும்.
ஏற்படுத்தும் பொருட் அப்பயணி கைது
கள் சட்டம் 1985-ன் செய் யப் ப ட் டு ,
விதிகளின் கீழ் இப் நீதிமன்றக் காவலில்
பொருள்கள் பறிமுதல் வைக்கப்பட்ட டுள்ளார்.
செய்யப்பட்டன. சட்ட இது குறித்த மேல்
விரோதச் சந்தையில் விசாரணை நடை
இதன் மதிப்பு சுமார் பெற்று வருகிறது.

**PASSPORT | MSME | PAN | AADHAAR
FSSAI | PATTa | LEGALHEIR
2,4 WHEELER INSURANCE
PROPERTY TAX, EB - NAME TRANSFER
STATE AND CENTRAL GOVT
AUTHORISED FRANCHISEE
ALL ONLINE SERVICES**

இ-சேவை மையம்
ஸ்டார் ரெயின்டீஸ்ட் சர்வீசஸ்
11, SOUTH PERUMAL KOIL STREET, VADAPALANI, CHENNAI - 600 026.
8148231942 / 8144337349
பொது இ-சேவை மையம்